

Marcus Ramos<sup>1</sup>  
Cecílio Bastos<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Professor da UNIVASF, engenheiro elétrico e mestre em sistemas digitais. E-mail: marcus.ramos@univasf.edu.br.

<sup>2</sup> Docente da Universidade do Estado da Bahia, bacharel em Comunicação Social e Pós-Graduado em Jornalismo Digital. E-mail: cecilioricardo@gmail.com.

**Jornadas Fotográficas do Vale do São Francisco** é um projeto que existe desde 2010 e tem como objetivo produzir ensaios mensais sobre a cultura, a história, as belezas naturais e o estilo de vida da região. Formado por 244 pessoas das mais diversas áreas de atuação, entre participantes ativos e simpatizantes, o projeto já realizou 42 Jornadas para destinos diferentes nos seus quatro anos de existência.

Além do objetivo documental, o projeto pretende incentivar e estimular o uso da fotografia como forma de expressão artística e pessoal, permitindo o intercâmbio de experiências e o aprimoramento técnico e estético dos seus participantes. Isso é alcançado, principalmente, através das reuniões de avaliação que sucedem cada Jornada, onde todos apresentam uma edição do seu trabalho e recebem críticas, comentários e sugestões dos demais.

O projeto, além disso, mantém um sítio ([www.jornadasfotograficas.com.br](http://www.jornadasfotograficas.com.br)) onde uma seleção das imagens das Jornadas anteriores pode ser visualizada, assim como todo o histórico de organização e planejamento das Jornadas. Lá também existem links para matérias publicadas em rádio, TV e jornais, informações sobre exposições realizadas, material de divulgação e muito mais. Dessa maneira, ele contribui também para uma maior divulgação das atrações e do patrimônio histórico e cultural da região, tão carente de reconhecimento, informações e roteiros.

A fotografia que ilustra a Capa desta edição da Revista Extramuros é de autoria da jornalista Jennifer Lee Palmer. A imagem retrata cores vibrantes da flora do Sertão do São Francisco e foi capturada durante a 35<sup>a</sup>. Jornada, realizada em fevereiro de 2014, na Serra Dez, em Sobradinho (BA). Para abrir a seção Relatos, uma fotografia de Luciana Cajado. Composição elaborada na 36<sup>a</sup>. Jornada Fotográfica, que aconteceu no Parque Nacional Serra da Capivara, no Piauí, em março de 2014. Douglas Iuri Medeiros Cabral assina a fotografia do Falco *Rufingularis*, mais conhecido como Falcão Cauré. A imagem também foi capturada durante 36<sup>a</sup>. Jornada Fotográfica e ilustra a seção de Artigos da edição.